

PRACE WYKOŃCZENIOWE



STANDARDY SZPACHLOWANIA PŁYT RIGIPS

VARIO
NAJWYŻSZA
WYTRZYMAŁOŚĆ

PREMIUM
UNIWERSALNOŚĆ

INWESTYCYJNY
EKONOMICZNOŚĆ

WARSTWA
KONSTRUKCYJNA



Q1 = PSG1

TAŚMA
DO SPOINOWANIA



* ROZWIĄZANIE
REKOMENDOWANE

WARSTWA
FINISZOWA

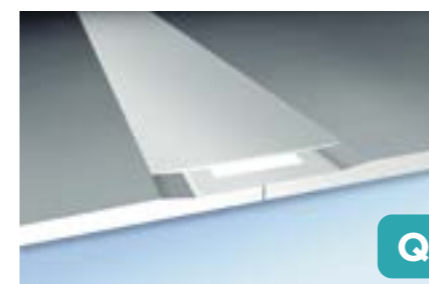


Q2-Q4 = PSG2-PSG4

*Poziomy szpachlowania gipsowego Q1, Q2, Q3, Q4 zgodne z „Warunkami technicznymi wykonania i odbioru systemów suchej zabudowy” Polskiego Stowarzyszenia Gipsu.

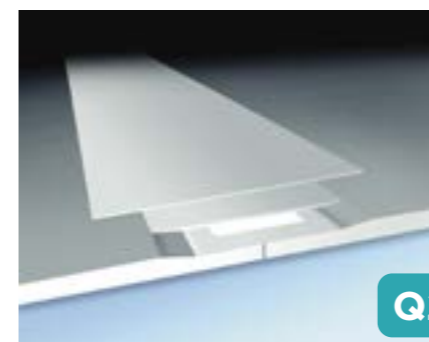
POZIOMY SZPACHLOWANIA GIPSOWEGO Q1, Q2, Q3, Q4

ZGODNE Z „WARUNKAMI TECHNICZNYMI WYKONANIA I ODBIORU SYSTEMÓW
SUCHEJ ZABUDOWY” POLSKIEGO STOWARZYSZENIA GIPSU



Q1

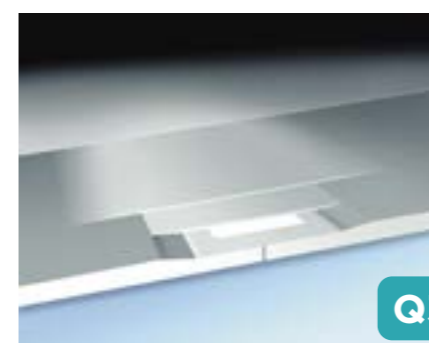
Wypełnienie spoin masą konstrukcyjną z użyciem taśmy zbrojącej, np. szpachlowanie pod okładziny ceramiczne



Q2

Q1 oraz wyrównanie spoiny masą finiszową do poziomu płyty, zalecane pod:

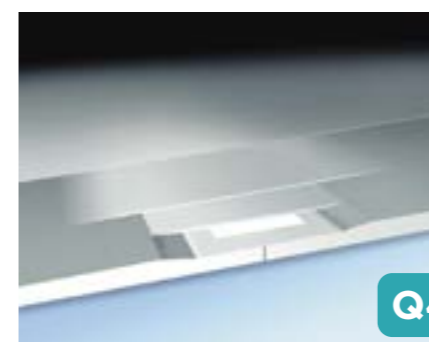
- tapety strukturalne średnio- i gruboziarniste,
- farby strukturalne,
- farby matowe, emulsje (wałek, pędzel),
- tynki ozdobne.



Q3

Q2 oraz całopowierzchniowe szpachlowanie (gr. do 1 mm), zalecane pod:

- cienkie tapety o delikatnej strukturze,
- farby matowe cienkowarstwowe,
- farby jedwabiste i z połyskiem,
- tynki o ziarnistości poniżej 1 mm (o ile producent tynku dopuszcza ich stosowanie na takim podłożu).










Q4

Q2 oraz całopowierzchniowe wykonanie gładzi (gr. 1-3 mm), zalecane pod:

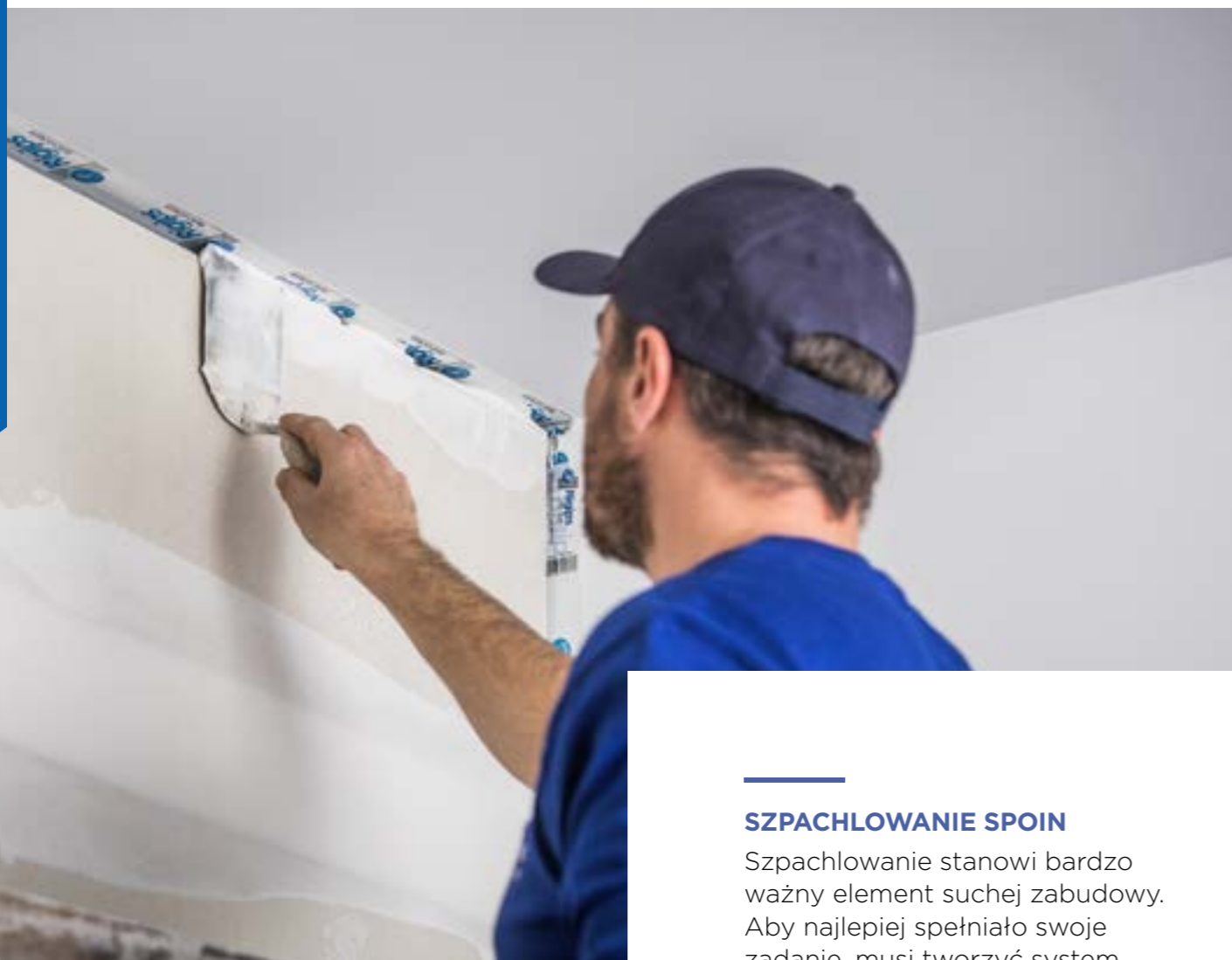
- gładkie lub strukturalne okleiny ścienne z połyskiem,
- farby z połyskiem,
- uzyskiwanie polerowanych powierzchni z gipsu alabastrowego imitujących marmur.

OFERTA MAS SZPACHLOWYCH RIGIPS

PRODUKT	STANDARD SZPACHLOWANIA				Materiał sypki – do wymieszania z wodą	Materiał gotowy do użycia	SPOSÓB APLIKACJI			
	Q1	Q2	Q3	Q4			RĘCZNA	WAŁKIEM	BOKSEM	AGREGATEM
Rigips VARIO 	•••				•		•			
Rigips Premium Light 	•••	•••	•••	•••		•	•	•	•	•
ProMix Finish Plus 		•••	•••	•••		•	•	•	•	•
Rigips Q1 Zaczyna 	••				•		•			
Rigips Q2-Q3 Kończy 		••	••		•		•			
Rigips Gotowa Q2-Q3 Kończy 		••	••			•	•	•	•	•
Rigips Super 	••	••	••		•		•			

- dobra aplikacja
- bardzo dobra aplikacja

PRACE WYKOŃCZENIOWE



SZPACHLOWANIE SPOIN

Szpachlowanie stanowi bardzo ważny element suchej zabudowy. Aby najlepiej spełniało swoje zadanie, musi tworzyć system uwzględniający rodzaj krawędzi płyty, właściwości masy szpachlowej i typ zastosowanej taśmy zbrojącej. Masy konstrukcyjne VARIO, SUPER, RIGIPS Q1 Zaczyna mają właściwości dostosowane do specyficznych wymagań płytkiej krawędzi PRO. Wysychające masy finiszowe RIGIPS stanowią najlepsze uzupełnienie mas konstrukcyjnych.



SZPACHLOWANIE FINISZOWE

Znacznym ułatwieniem pracy jest zastosowanie gotowej masy RIGIPS Premium Light lub RIGIPS Gotowa Q2-Q3 Kończy, zarówno do szpachlowania spoin, jak i do wykańczania powierzchni płyt.

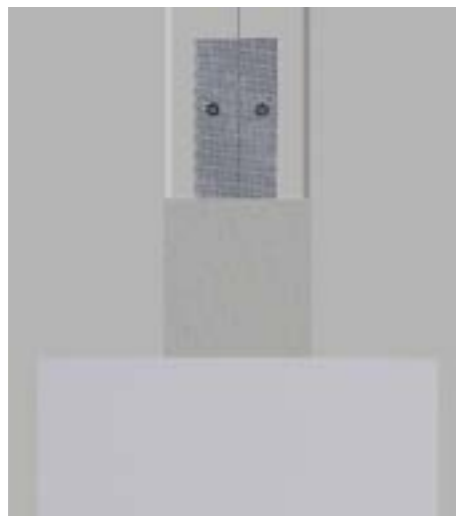


W przypadku zastosowania systemu z kilkoma warstwami płyt gipsowo-kartonowych należy pamiętać o wypełnieniu masą gipsową krawędzi PRO w wewnętrznych warstwach oraz zastosowaniu taśmy zbrojącej w warstwie zewnętrznej.



Płyty RIGIPS PRO i 4PRO posiadają spłaszczoną krawędź 1 mm na szerokości 45 mm. Taki kształt krawędzi pozwala w prosty sposób wtopić taśmę spoinową, dzięki temu zużywamy mniej masy szpachlowej, uzyskując doskonałą wytrzymałość połączeń.

SZPACHLOWANIE KRAWĘDZI WZDŁUŻNYCH



SZPACHLOWANIE I ZBROJENIE SPOINY PŁYT Z KRAWĘDZIĄ PRO Z WYKORZYSTANIEM SIATKI SAMOPRZYLEPNEJ

Proces zależy od zastosowanego rodzaju zbrojenia. Przy siatce samoprzylepnej wystarczają dwa cykle robocze:

1. naklejenie taśmy na krawędzie płyt i wypełnienie zagłębienia masą szpachlową,
2. po wyschnięciu pierwszej warstwy nałożenie szerokocienkiej warstwy masy finiszowej, która po przeszlifowaniu stanowić będzie podkład pod farbę.



Taśmę papierową wklejamy na gotową masę RIGIPS Premium Light lub RIGIPS Gotowa Q2-Q3 Zaczyna.



SZPACHLOWANIE I ZBROJENIE SPOINY PŁYT Z KRAWĘDZIĄ PRO Z WYKORZYSTANIEM TAŚMY Z WŁÓKNA SZKLANEGO, WTAPIANEJ W MASĘ

Stosując taśmę z włókna szklanego, potrzebujemy trzech cykli:

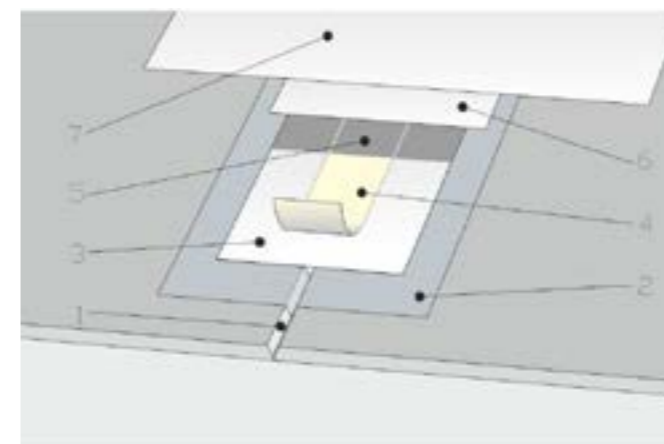
1. wypełnienie spoiny warstwą masy szpachlowej i wciśnięcie w świeżą masę taśmy zbrojącej,
2. po związaniu pierwszej warstwy nałożenie nieco szerszej drugiej warstwy tej samej masy szpachlowej,
3. nałożenie na wyschniętą spoinę warstwy masy finiszowej RIGIPS Premium Light zapewniającej łatwe szlifowanie i wysoką jakość powierzchni.

SZPACHLOWANIE KRAWĘDZI POPRZECZNYCH

SZPACHLOWANIE I ZBROJENIE SPOINY PŁYT Z KRAWĘDZIĄ PRO Z WYKORZYSTANIEM SIATKI SAMOPRZYLEPNEJ

W połączeniu płyt nie może być żadnej szczeliny, z tego względu styk płyt poszerzamy nacięciem w kształcie litery V na głębokość większą niż połowa grubości płyty. Następnym krokiem jest zwilżenie sfazowanej krawędzi wodą i dopiero potem wypełnienie masą szpachlową. Po związaniu wypełnienia między płytami gipsowymi nakładamy drugą warstwę masy konstrukcyjnej, w którą

wtapiamy zbrojenie. Spod taśmy zbrojącej należy wycisnąć nadmiar masy szpachlowej. Po związaniu i wyschnięciu wierzchniej warstwy masy szpachlowej nakłada się drugą warstwę. Po wyschnięciu spoiny powstałe zgrubienie „rozprowadza” się poprzez „naciągnięcie” warstwy masy finiszowej na szerokości ok. 50 cm.

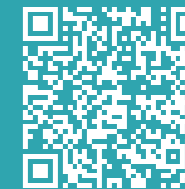


1. Wyprofilowanie krawędzi
2. Umycie i nawilżenie płyty
3. Pierwsza warstwa masy szpachlowej (np. VARIO, SUPER, RIGIPS Q1 Zaczyna)
4. Taśma zbrojąca (włóknina szklana, tzw. fizelina) nałożona na świeżą masę szpachlową
5. Taśma wciśnięta w warstwę masy szpachlowej
6. Druga warstwa masy szpachlowej RIGIPS nałożona po związaniu poprzedniej warstwy
7. Cienka warstwa masy szpachlowej RIGIPS Premium Light lub RIGIPS Gotowa Q2-Q3 Kończy, nałożona na szerokości min. 50 cm

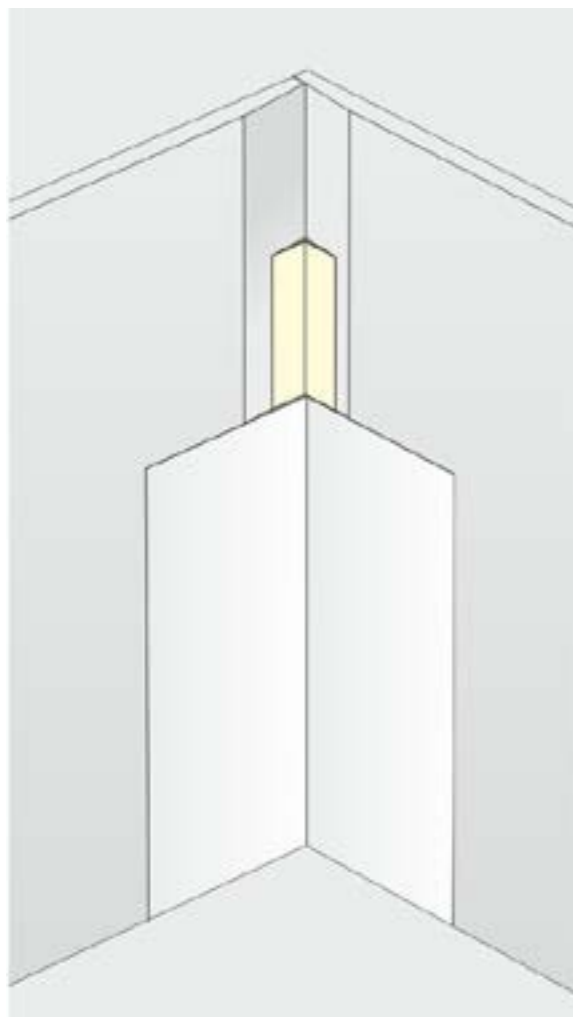


Bezpośrednio przed szpachlowaniem wyprofilowaną krawędź płyty należy starannie oczyścić i zwilżyć wodą za pomocą pędzla. Zgodnie z normą zgrubienie konstrukcyjne na połączeniu płyt gipsowo-kartonowych może wynosić maks. 2 mm.

ZOBACZ
FILM

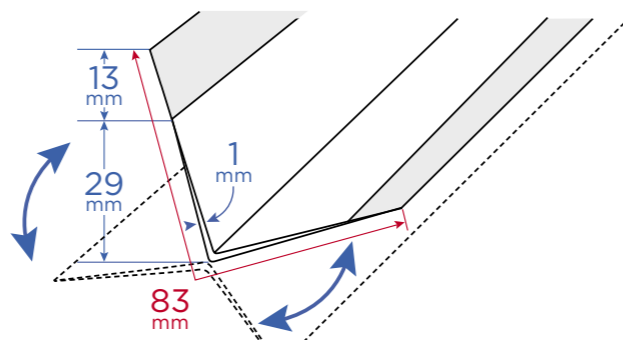


SZPACHLOWANIE KRAWĘDZI POPZRZECZNYCH



POŁĄCZENIE NAROŻNE

Naróżne połączenie dwóch płyt gipsowo-kartonowych: na wewnętrznym połączeniu krawędzi stosuje się kątową taśmę papierową lub taśmę narożnikową RIGIPS HABITO® No-Coat®. Proces szpachlowania jest podobny jak w przypadku krawędzi ciętych.



Taśma narożnikowa RIGIPS HABITO® No-Coat® posiada wzdłużne przetłoczenie umożliwiające łatwe zagięcie.

OBRÓBKA NAROŻY ZEWNĘTRZNYCH

ETAPY MONTAŻU NAROŻNIKÓW OCHRONNYCH (ALUMINIOWYCH)

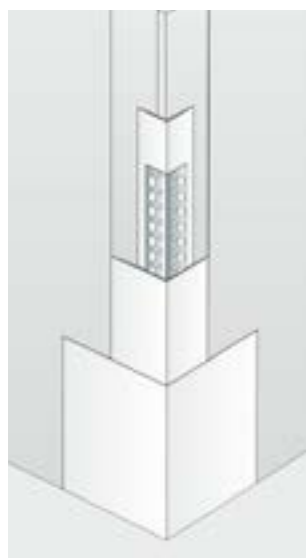
1. oczyścić cięte krawędzie płyt z pyłu (gruntowanie nie jest konieczne),
2. nanieść masę szpachlową na naroże płyt gipsowo-kartonowych,
3. wcisnąć i ustawić (wypoziomować) narożnik na narożu ściany (przykleić),
4. wyrównać wyciśniętą masę i uzupełnić tak, by cały narożnik pokryć masą szpachlową po obu stronach,
5. w świeżą masę szpachlową wcisnąć taśmę zbrojącą z włókna szklanego w celu zabrojenia krawędzi zewnętrznej narożnika,
6. po wyschnięciu uzupełnić miejsca skurczu masą szpachlową, zaszpachlować na szerzej,
7. zgrubienie w narożu rozprowadzić masą finiszową na szerokości 30-40 cm.



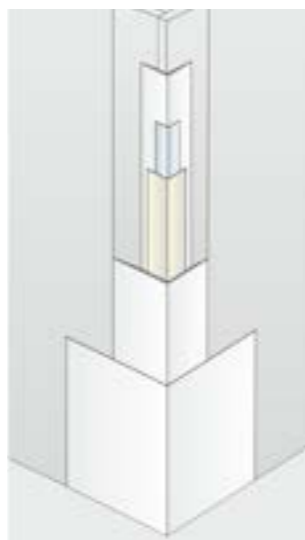
OBRÓBKA NAROŻY ZEWNĘTRZNYCH



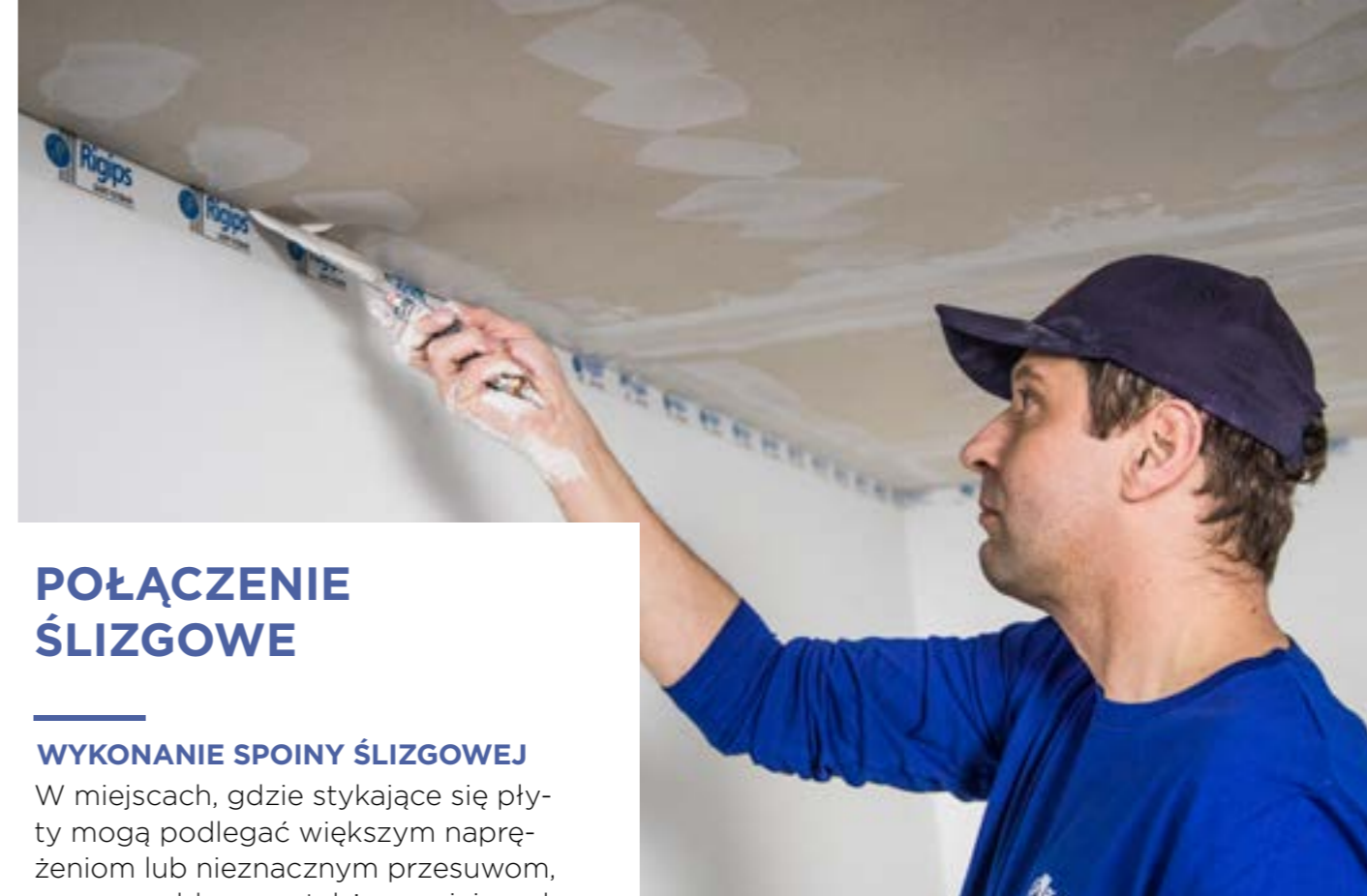
Niedopuszczalne jest usuwanie papieru na narożu. Sam narożnik aluminiowy nie zabezpieczy płyt gipsowo-kartonowych od pęknięć. Zamiast narożnika aluminiowego możemy zastosować taśmę narożnikową, np. RIGIPS HABITO® No-Coat®.



Narożnik z aluminiowym kątownikiem perforowanym



Narożnik z taśmą narożnikową RIGIPS HABITO® No-Coat®, stosowaną przy krawędziach szczególnie narażonych na uszkodzenia



POŁĄCZENIE ŚLIZGOWE

WYKONANIE SPOINY ŚLIZGOWEJ

W miejscach, gdzie stykające się płyty mogą podlegać większym naprężeniom lub nieznacznym przesuwom, np. na poddaszu, a także w miejscach połączenia płyt z tynkiem mokrym należy zastosować spoinę ślizgową. Na tynk lub jedną z płyt nakleja się taśmę samoprzylepną RIGIPS PRO do połączeń ślizgowych. Szpachlowanie przeprowadza się analogicznie jak dla krawędzi ciętych. Należy pamiętać, że zbrojenie wkleja się tylko na jednym boku, tak by stykało się z taśmą ślizgową. Po wyszlifowaniu połączenia wystającą część taśmy ślizgowej odcina się i zdejmuje. Naroża wewnętrzne są naturalnymi miejscami kompensacji przesunięć między płaszczyznami w systemach suchej zabudowy, np. w połączeniu ściana-sufit.

Powstające w takim wypadku rysy można zamaskować warstwą kitu elastycznego akrylowego lub poliuretanowego. Powyższe zalecenia odnoszą się również do płyt RIGIPS Rigidur.



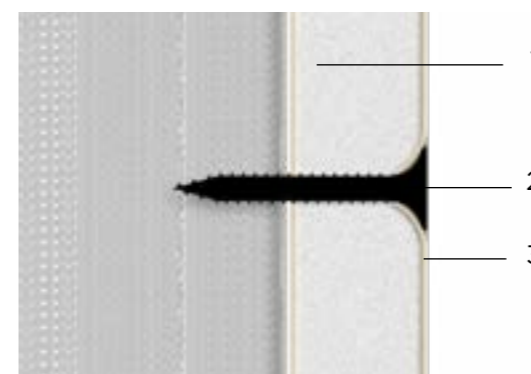
Narożne połączenie płyt gipsowo-kartonowych z powierzchnią tynkowaną: przy połączeniu z tynkiem lub betonem, przed zaszpachlowaniem, należy nakleić taśmę samoprzylepną RIGIPS PRO do połączeń ślizgowych. Po szpachlowaniu należy usunąć wystającą część taśmy.

SZPACHLOWANIE POWIERZCHNI

ZOBACZ
FILM



Przed rozpoczęciem szpachlowania należy sprawdzić, czy wkręty nie wystają z płyt. Prawidłowo wkręcony wkręt powinien być zagłębiony na ok. 0,5 do 1 mm, nie przerywając kartonu wokół łba. Wkręty szpachluje się w dwóch cyklach: przy pierwszym szpachlowaniu spoin i przy szpachlowaniu końcowym masą finiszową. Szlifowanie wkrętów przeprowadza się przy szlifowaniu spoin.



1. Płyty gipsowo-kartonowe RIGIPS PRO
2. Wkręt TN, TD lub TB
3. Masa szpachlowa RIGIPS